

Bidragmottagande	Ort	Beviljade dygn	Beviljat ändamål
<i>Verksamhetsområde: Bildkonst</i>			
Hujala Miina	Helsingfors	7	För att träffa konstaktörer, bland annat Tensta Konsthall. Syftet är att skapa en plattform som genom programverksamhet kring bland annat hållbart resande och konstnärligt arbete möjliggör konstnärlig praxis och forskning.
Räsänen Arja-Liisa	Uleåborg	4	För att som verksamhetsledare och kurator för Pohjoisen valokuvakeskus ha samarbetsförhandlingar med Centrum för fotografi samt besöka Finlandsinstitutet. Syftet är att utveckla och fördjupa samarbetet och eventuellt inleda ett föreställningssamarbete och en serie konstnärs- och kuratorbesök som skulle fördjupa kännedomen om den finska och svenska fotokonsten i respektive organisation och land.
Suomen arkkitehtuurimuseo	Helsingfors	3x2	För att bekanta sig med ArkDes - Sveriges nationella centrum för arkitektur och design och göra intervjuer med sakkunniga. Syftet är bland annat att skapa ett sakkunnighetsnätverk mellan ArkDes och Finlands arkitekturmuseum.
Tikkala Kristiina	Rovaniemi	7	För att göra skolbesök i Stockholm/den Sverigefinska skolan i Eskilstuna. Syftet är att hämta inspiration för att öka kunskap om Sveriges konst och kultur i den finländska konstundervisningen.
Turun Taiteilijaseura	Åbo	5x4	För att nätverka på Stockholm Art Week och i Västerås. Syftet är att knyta kontakter till olika aktörer inom samtidskonst och konstsamhällen i Stockholm och Västerås.
<i>Verksamhetsområde: Litteratur</i>			
Gardberg Anna	Helsingfors	4	För att göra research i arkiv och möta forskare i Sverige. Syftet är att skriva en biografi över Allan Wallenius, bibliotekarie, poet och socialist från Åbo, som gick i exil efter 1918 och var i Sverige 1919–1921.
Kallio Liisa	Helsingfors	4	För att fördjupa sig i svensk barnboks litteratur som behandlar flyktingtema samt diskutera innehåll och illustrationer med författaren Essi Kummu. Syftet är att tillsammans göra bakgrundsarbete inför en ny barnbok.
Kontur rf	Helsingfors	3x2	För att ordna ett releasetillfälle för den finlandssvenska tidskriften Kontur nr 7 och nr 8 på Aspuddens bokhandel i Stockholm. Syftet är att ordna intressant litterärt program samt att upprätthålla relationerna till återförsäljarna i Sverige.
Kummu Essi	Uleåborg	4	För att fördjupa sig i svensk barnboks litteratur som behandlar flyktingtema samt diskutera innehåll och illustrationer med bokillustratör Liisa Kallio. Syftet är att tillsammans göra bakgrundsarbete inför en ny barnbok.
Könönen Janne	Siilinjärvi	7	För att göra arkivarbete i Riksarkivet och i Kungliga biblioteket inför skrivandet av faktaboken "Pohjolan Klondike". Syftet med verket är att behandla Adolf Hitlers planer för Sverige och Finland åren 1933–1945.

Turtola Martti	Jokela	7	För att besöka Krigsarkivet, Riksarkivet och Kungliga biblioteket och göra arkivforskning. Syftet är att skriva en biografi om jägarofficeren Wiljo Einar Tuompo.
<i>Verksamhetsområde: Musik</i>			
Kuusela Jukka-Pekka	Kuhmo	7	För att kartlägga planeringen av ett nytt finsk-svenskt musikläger. Syftet med vistelsen är att bland annat bestämma om pedagogisk och konstnärlig profil, rekrytering av elever och lärare samt kommunikationsstrategi.
<i>Verksamhetsområde: Samhälle och demokrati</i>			
Oikarinen-Jabai Helena	Helsingfors	7	För att bekanta sig med muslimföreningar i Stockholm med omnejd, ytterligare fördjupa sig i ämnet och intervjua unga aktörer som en fortsättning på tidigare arbete. Syftet är bland annat att vidga diskussionen som förs kring religion och islam.
<i>Verksamhetsområde: Scenkonst</i>			
Ensemble Pelikaani	Helsingfors	5x4	För att ha två uppträdanden i Stockholm av August Strindbergs verk "Pelikanen" på finska. Syftet är att visa upp verket på finska och samtidigt ge synlighet för unga finska skådespelare i Stockholm och skapa kontakter för ett vidare samarbete över landsgränserna.
Espoon Kaupunginteatterisäätiö	Esbo	2x4	För att göra ett besök till Stockholm. Syftet är att diskutera kommande gästspel i Esbo samt att etablera nya kontakter.
<i>Verksamhetsområde: Skolutveckling och lärarfortbildning</i>			
Koski Markku	Åbo	4	För att delta i en kongress om dyslexipedagogik. Syftet är att uppdatera sina kunskaper om svenska metoder i dyslexipedagogik och bekanta sig med dyslexiförbundet.
Sillanpää Tuttu	Helsingfors	7	För att med Marko Skyttä planera och bygga ett koncept för designstudier på Helsingfors bildkonstgymnasium och Designgymnasiet Kungsholmen i Stockholm. Syftet är att knyta kontakter mellan unga finländska och svenska designers.
Skyttä Marko	Helsingfors	7	För att med Tuttu Sillanpää planera och bygga ett koncept för designstudier på Helsingfors bildkonstgymnasium och Designgymnasiet Kungsholmen i Stockholm. Syftet är att knyta kontakter mellan finländska och svenska unga designers.
<i>Verksamhetsområde: Språk</i>			
Trampolin	Helsingfors	5x2	För att göra research och studiebesök i Stockholm. Syftet är att fördjupa sina kunskaper om den svenska kulturen och språket för att skapa ett inspirerande läromedel för finska elever.
<i>Verksamhetsområde: Vetenskap</i>			
Ahlava Antti	Helsingfors	4	För att skapa kontakter och nätverka med svenska arkitekter och forskare vid KTH Arkitektskolan för att utforska arkitektur som en materiell agent för social förändring i Finland och Sverige. Syftet är att förstärka interdisciplinär forskning och utveckling av arkitektur i Sverige och Finland.

Eilittä Leena	Helsingfors	4	För att delta i en konferens som behandlar romantikens litteratur och filosofi vid Södertörns högskola i Stockholm samt för att hålla ett föredrag under konferensen. Syftet är att fördjupa sig i tidsepokens historia och litteratur och dra nytta av detta i sin undervisning och forskning vid Helsingfors universitet, samt för att på konferensen knyta kontakter till framtida samarbetsparter.
Laakso Maria	Tammerfors	4	För att besöka Svenska barnboksinstitutets bibliotek. Syftet är för att göra bakgrundsarbete inför ett forskningsprojekt om Tove Jansson.
Möller Mona-Lisa	Esbo	7	För ett forskningsbesök till Karolinska Institutet, Institutionen för oftalmologi i Stockholm för att få respons av bihandledaren PhD Jan Johansson, universitetsadjunkt. Syftet är att komma igång med att analysera resultat och påbörja sin första artikelskrivning för doktorstudierna inom ämnet syn och traumatisk hjärnskada.
Nylund Lotta	Helsingfors	14	För att studera källor och forskningslitteratur i Kungliga bibliotekets, Konstakademiens och Nationalmuseets arkiv och bibliotek i Stockholm. Syftet är att skriva en doktorsavhandling vid Helsingfors universitet om den finsk-svenske konstnären Alexander Lauréus.
Peemot Victoria	Helsingfors	4	För att hålla en presentation i panelen: "The Arctic Ecological Indian and the Environmental Humanities. Northern Perspectives on human-environment relations" på en miljövetenskapskonferens vid KTH Environmental Humanities Laboratory i Stockholm. Syftet är att knyta kontakter till forskare i Sverige inför framtida samarbeten samt att inkludera presentationen som ett kapitel i sin doktorsavhandling.
Roselius-Björklund	Karis	2x4	För att arbeta i stadshistoriska arkiv och för arbetsmöten med ansvarspersoner på olika museer. Syftet är att skapa en insyn i bild- och arkivmaterialet i Stockholm samt att föra diskussioner med stadens centrala museer inför en historisk utställning om utvecklingen i Stockholms, Helsingfors och St. Petersburgs explosionsartade tillväxt under 1890–1914.